

Гости с грядок на праздник к нам

С 21 по 22 сентября в ООО «НТЭАЗ «Электрик» проводилась выставка-конкурс под названием «Дары осени». Композиции из овощей и природных материалов были представлены на суд зрителей и жюри.

Рядом с заводской столовой на нескольких столах разместились довольно интересные, забавные, веселые и грустные «зверюшки», фрагменты леса и просто предметы повседневного пользования. Оценка участников конкурса проводилась в пяти номинациях. Призы за лучшее художественное оформление получили коллективы отдела главного конструктора (ОГК), заготовительного цеха и отдела главного технолога (ОГТ), их композиции «Осеннее чаепитие», «Сказочный пенек» и «Черепашка Наташка». Коллектив ОГТ также был на высоте в номинации «Смешной и грустный овощ» наряду с коллективом инструментального участка. Заготовительный цех получил приз и зрительских симпатий, и был лучшим в «Оригинальном комментарии» с работой «Галерея огородника». Не остался без приза зрительских симпатий и коллектив ОГК.



Один из вкусных экспонатов.

А в номинации «Изюминка Урала» победил выполненный из овощей чайник.

Кроме того, на стенде можно было увидеть плакаты с фотографиями прошлых лет. «Черно-белая» и «цветная» история электроаппаратного завода и парад овощей были посвящены Дню машиностроителя.

Здоровья всем моим коллегам, а остальное придет!

Александр МАЛЫГИН.
Фото автора.



Участники конкурса.

Со школьных лет ты был сюда влеком...

Чем может гордиться Нижняя Тура? Правильно – Детской школой искусств, успехами ее педагогов и воспитанников. Здание школы – настоящая изюминка архитектуры нашего города. Кроме того, со дня его открытия школа продолжает улучшать свой внутренний облик.

Специально нанятая компания разработала фирменный стиль ДШИ, ее герб, интерьер. В новом уникальном стиле был оформлен холл на первом этаже. Невооруженным глазом видна разница между новыми вещами и наследием, перевезенным из старого здания музыкальной школы. Недавно были приобретены компьютеры, стулья для зрителей в камерный зал, стеллажи для библиотеки, мебель в кабинет завучей, оборудованы санитарные комнаты.

художниками. Нижнетуринская ДШИ принимает участие в работе Летней творческой школы 7 лет подряд. Прошедшим летом школу посетили юные скрипачи Денис и Никита, талантливые ученики ДШИ. Они увлечены музыкой, без нее ребятам жить скучно, нечем заняться. Даже дома они много репетируют. Потому как та-



Музыка лечит душу.



На уроке хореографии.

Школа пополнилась и кадрами: преподавателями игры на гитаре, духовых инструментах, баяне (все мужчины!), звукорежиссером, профессиональным художником-оформителем.

В июле этого года учащиеся и преподаватели ДШИ (скрипачи) были участниками Летней творческой школы в городе Суздаль, которая проводится Межрегиональным благотворительным фондом «Новые имена» и патронируется ЮНЕСКО. Там юные музыканты занимались с ведущими педагогами-музыкантами России, встречались с известными деятелями культуры, музыкантами, поэтами,

лант – это постоянная работа над собой. Учащиеся ДШИ отмечают развивающую, интересную работу, которую ведет преподавательский коллектив школы. Например, Настя (она берет уроки игры на домре) говорит: «Я уже 8 лет учусь в музыкальной школе, и мне очень нравится ее новое здание, здесь просто и никто не мешает заниматься. У нас сейчас даже есть удобный гардероб. Люблю уроки музыки, на них мы узнаем о судьбах великих музыкантов, художников, писателей и других деятелей культуры. Мне бы хотелось быть музыкантом, ездить выступать, участвовать

в конкурсах и, конечно, побеждать!»

В этом учебном году на базе школы пройдут два областных конкурса: хореографический конкурс «Гран-па» и открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей музыки на народных инструментах «Уральские самоцветы».

В начале октября оркестр русских народных инструментов ДШИ «Малыхитовая шкатулка» (под руководством Р.Д. Дуброва), а также солисты, учащиеся школы, поедут на Международный конкурс «Серебряный камертон» в Санкт-Петербург. Также в октябре ДШИ организует на своей базе семинар для педагогов области на тему «Инновационные технологии развития музыкальности детей на уроках сольфеджио и слушания музыки». Семинар будет проводить педагог-новатор из города Смоленска Т.А. Боровик. В апреле-мае следующего года школа проведет на своей базе Творческую школу для одаренных детей Свердловской области.

Удачи вам, юные таланты! Прославляйте своими успехами родной город!

Игорь СОЛНЕЧНЫЙ.
Фото автора.

Жертвы бесхозности

Посмотрите, как мы живем! Складывается такое впечатление, что недавно в старой части Нижней Туры проходили военные действия. Жители многоквартирных домов по улице Свердлова, что в районе центральной вахты Лесного, возмущены состоянием их родных дворов. Чем же провинились эти люди, если им приходится жить в таких условиях?

Администрация Нижней Туры не торопится дать ответы на адресованные ей письма живущих здесь жителей. Хотя она в курсе этих проблем и даже пытается по мере сил и возможностей их решить, но реальных подвижек мало, несмотря на то что обеспечение порядка в городе – обязанность муниципалитета. Хотя, к примеру, 13 сентября глава округа лично осмотрел эти многострадальные дворы и остался очень недоволен сложившейся ситуацией. Так какие же вопросы благоустройства этого микрорайона волнуют его жителей?

Весной работы по ремонту системы холодного водоснабжения лишили жильцов въезда в один из дворов с улицы Ленина. Недавно на этот участок дороги была положена асфальтовая заплатка, но толку от нее никакого. Кстати, за последний месяц это уже вторая заплатка, положенная на этом месте, первую «укатали» до полного ее исчезновения. Теперь дорога, ввиду «укатанности» заплаток и их малых размеров, имеет ямы, наполненные водой и грязью, пройти по ней в дождливую погоду нельзя. И, видимо, чтобы люди вообще здесь не ходили, справа и слева от дороги насыпаны кучи земли. Конечно, есть надежда, что эти кучи постепенно смо-

ет дождем, и пешеходы смогут ходить здесь хотя бы по газонам. Но стоит ли этого ждать и надо ли это делать? Жильцы дома № 121 в непогдо вынуждены ходить в сапогах с высокими голенищами. Перед подъездами дома стоят огромнейшие лужи, препятствуя проходу. И как, скажите, им проникать в свое жилище? На ходулях? Когда-то давно его жители обращались к владельцу магазина, находящегося в этом доме, с просьбой починить разбитую грузовыми машинами дорогу. В ответ он рассмеялся. Жаль, что люди не смогли посмеяться вместе с ним...

Ввиду того что дворы не оборудованы парковками, автолюбители ставят машины как придется и где придется, в том числе на газонах. Вечером детские площадки окружены кольцом припаркованных автомобилей так, что к ним трудно подойти. В выходные поток покупателей в торговые центры и на местный рынок заполняет дворы своими автомобилями.

Дворники этих домов не справляются с мусором, хотя работают добросовестно. Разный хлам в контейнер, что стоит в районе Свердлова, 117, везут со всего города. Кроме того, мусор сюда несут из магазинов, что находятся вблизи. Почти каждый день можно увидеть кучу рядом с этим контейнером, где крупногабаритный мусор неизвестного происхождения смешан с пустыми коробками и ящиками, явно принесенными из здешних торговых заведений.

Непонятно, как принималось решение о строительстве торговых центров около вахты, ведь это место совершенно не приспособлено для скопления больших масс людей, да еще приезжающих сюда на автотранспорте. Автобусную

остановку у центральной вахты спроектировали в 60–70-х годах, когда автомобилей было гораздо меньше. А теперь здесь пытаются развернуться или посадить пассажиров не только городские, но и междугородные автобусы различных автотранспортных предприятий. И свои маневры водители вынуждены совершать в плотном окружении припаркованных здесь автомобилей, такси-стов и пешеходов.

На площади перед вахтой самоорганизовалась стоянка такси, вокруг клумбы. Периодически сюда приходят дворники и очищают ее от мусора, чтобы спустя некоторое время вернуться и эти действия повторить. И неважно, кто именно бросает мусор – клиенты такси или проходящий люд, важно, что не принимается никаких мер по пресечению захламления общественного места.

При строительстве нового торгового центра из красного кирпича была разрушена дорога, ведущая в нашу редакцию. Отдел архитектуры города, который, кстати, и выдавал разрешение на его строительство, считает, что разрушенная дорога находится на территории муниципалитета и восстанавливаться за счет хозяина этой торговой точки не должна. Так кто же и на какие средства обязан восстанавливать разрушенную при строительстве дорогу?



На площади у центральной вахты.

Если бы администрация города взяла на должный контроль благоустройство этого жилого района, активнее работали правоохранительные органы по пресечению фактов захвата территории, то тогда и жителям лучше бы жилось! Тогда они обращались бы в администрацию округа не с жалобами, а с благодарностью за проделанную работу. Ведь чисто не там где метут, а там, где метут постоянно, где не сорят и умеют спросить с тех, кто творит беспорядок.

И. БЕЛОВ.
Фото автора и А. БУЙБАРОВА.



Такие кучи здесь – не редкость.



Ни дороги, ни тротуара...



Попробуй не испачкаться... (Район дома 117 на ул. Ленина.)