

Бинго 18 сентября 2011 г.		Всероссийская лотерея "БИНГО ТВ" 574		тираж
Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.
Линия	15	87 17 28 64 78 05 88 70 18 37 72 50 81 40 32	70	500
Джекпот	32	71 04 36 90 02 67 48 27 09 73 33 25 35 56 43 74 69	-	не разыгран
Бинго один	44	34 21 54 29 44 11 10 22 01 77 45 58	1	20 000
Бинго два	62	86 49 15 41 60 20 85 83 24 66 82 62 79 89 63 08 12 26	1	20 000
Бинго три	76	80 23 30 75 51 46 38 19 76 14 52 03 65 16	2	250 000
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	77	39	2	1 386
	78	07	5	900
	79	61	12	800
	80	59	38	500
	81	68	50	281
	82	47	117	157
	83	53	369	120
	84	13	639	90
	85	55	1 537	80
	86	57	2 759	65
	87	06	5 677	50
ВСЕГО			11 279	1 331 226
В лототроне осталось три шара. Их номера: 31, 42, 84.				
Выигрышные билеты 574-го тиража принимаются к оплате до 18.03.2012 г.				

ТИРАЖ № 884 18.09.2011 г.		ДЖЕКПОТ 5.170.000 руб. В тираже участвовало 372 916 билетов		Призовой фонд Джекпота составил 9.322.900 руб.
Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета, руб.	
1	78 85 15 35 34 39 2	1	60.130	
2	87 5 36 60 44 6 71 24 21 70 88 16 41 65 17 69 12 49 80 10 75 90 32 3 42 27 72 7 61 20 47 58 8	1	250.000	
3	33 40 81 1 14 48 55 50 77 29 26 38 59 4 66 45 46 84 25 43 82 30 57 19 54 79	2	380.000	
4	56	1	350.000	
5	31	5	9.000	
6	22	16	7.000	
7	13	27	5.000	
8	23	34	3.000	
9	53	42	1.000	
10	37	54	500	
11	83	91	300	
12	74	158	201	
13	62	357	151	
14	63	657	120	
15	28	727	107	
16	64	1513	103	
17	89	1989	101	
18	86	2592	100	
19	73	4649	98	
20	76	6573	97	
21	18	11263	96	
22	11	15871	95	
23	68	26904	93	
Невыпавшие числа		9, 51, 52, 67.		
В призовой фонд Джекпота		370.000		
Выплата выигрышей 884-го тиража начнется с 20.09.11 и продлится по 20.03.12.				

ТИРАЖ № 685 17.09.2011 г.		в тираже участвовало 434 016 билетов Джекпот 686-го тиража: 13.114.818 руб.		
Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.	
1	26 74 30 28 44 78 32 18	3	33.500	
2	47 80 65 49 70 11 43 31 25 87 82 64 54 16 1 40 17 5 33 83 85 79 66 55 90 62 61 20 59 27 60 39	1	2.000.000	
3	14 2 77 63 53 10 81 3 56 35 69 19 15 86 57 68 8 7 48 34 6	1	2.000.000	
4	29 24	1	10.000	
5	71 76	3	1.000	
6	12	1	787	
7	58	2	627	
8	46	7	504	
9	73	10	410	
10	42	19	337	
11	84	32	280	
12	88	63	237	
13	36	107	202	
14	45	127	174	
15	4	203	152	
16	41	321	133	
17	52	641	119	
18	22	1 067	106	
19	37	1 579	97	
20	67	2 134	88	
21	9	3 235	86	
22	72	5 472	85	
23	51	8 675	83	
24	13	12 036	72	
25	50	18 100	71	
26	89	27 417	69	
Всего:		81 257	10 307 880	
Невыпавшие шары: 21, 23, 38, 75.				
В Джекпот отчислено:			542.520	
Выплата выигрышей 685-го тиража – с 18.10.11 по 23.03.12 г. До 1000 руб. выплачиваются с 20.09.11 г.				

Время – читать

«Танцовщица из Хивы, или История простодушной»

«Эта история сияет, как драгоценный камень, втоптаннный в грязь. Она отменяет всякую литературу: слова переходят в другую весовую категорию, и долго еще после прочтения этой книги невозможно относиться всерьез к художественной литературе и придуманным сюжетам».

Александр ГАВРИЛОВ, главный редактор газеты «Книжное обозрение».

В своем первом воплощении книга эта была конторской тетрадкой формата А4, исписанной аккуратным школьным почерком, и называлась «Крик души». Потом у нее появилось название: «Танцовщица из Хивы, или История простодушной». Это история женщины, родившейся в середине шестидесятых годов XX века в маленьком среднеазиатском кишлаке, на задворках великой тогда еще империи. Она и сейчас живет среди нас. Несмотря на многочисленные драматичные жизненные коллизии, «История простодушной», рассказанная маленькой смуглой женщиной по имени Бибиш (настоящее имя – Хаджарбиби Сиддикова), дарит нам надежду. Написана простым разговорным языком, от этого она становится еще более трогательной. Читается на одном дыхании. Открыв сегодня эту книгу, вы не сможете отложить ее в сторону, не дочитав до конца. Читала и думала: «Вот судьба! Выпадают же на долю человека такие испытания...» И поражалась душевной широте этой восточной женщины – после всего пережитого она не обо-



Описала она и свои мытарства в России: нищету, безработицу и несчастную семейную жизнь. Описала, как могла, на корявом русском языке, с орфографическими ошибками. Наталия Соколовская, подготовившая книгу к печати, говорит так: «Мы правили склонения, падежи и рода. Помогли выстроить сюжет, попросили кое-что дописать. Изменили название, все остальное – она сама». Потом, подумав, добавляет: «С иными авторами уходит гораздо больше времени, и с гораздо меньшим результатом».

«Танцовщица из Хивы, или История простодушной» еще в рукописи была выдвинута на премию «Национальный бестсел-

Симпозиум по живописи

«Атомный ренессанс» в городе Лесном

15 сентября в одном из залов Музейно-выставочного комплекса города Лесного начался симпозиум по живописи «Атомный ренессанс», на который были приглашены московские художники, представившие свои работы. Симпозиум проходил в рамках программы «Территория культуры Росатома».

В рамках фестиваля изобразительного искусства объединились художники, наследники разных школ и направлений современного искусства. За ходом симпозиума в течение недели мог понаблюдать любой лесничанин. В этом году подобный фестиваль пройдет еще в трех городах страны: Северске, Железногорске и Трехгорном. Старт программе был дан в 2010 году по случаю 65-летия атомной отрасли в России.

Выставку творческих работ московских художниц посетили работники культуры, образования, ФГУП «Комбинат «Электромашприбор», администрации городского округа, а также других организаций города. С приветственным словом к участникам торжественного мероприятия по случаю открытия выставки обратилась начальник Управления образования г. Лесного **Ольга Пищаева**. Поздравление к ним прозвучало и от главы администрации ГО «Город Лесной» **Василия Румянцева**. Он подчеркнул, что открытие выставки в нашем городе символично, так как именно 15 сентября, 60 лет назад, состоялось вхожде-

ние комбината «ЭХП» (ранее завода № 418) в ядерно-оружейный комплекс России. Также он с радостью отметил, что именно ему выпала честь открыть выставку, и добавил: «Развитие культурных отношений между Лесным и московскими художниками стало возможным благодаря Госкорпорации «Росатом». Очень приятно, что именно Лесной вошел в число городов, которые посетят художники! Хочу пожелать молодым художникам успехов в их творчестве!» Тепло поздравил участников фестиваля и замгендиректора комбината «ЭХП» **Сергей Щекалев**.

Ольга Пищаева поблагодарила представителя Госкорпорации «Росатом» **Елену Гребенько** за ее настойчивость, без которой бы не состоялось это знаменательное событие.

Представил молодых художниц **Валентину и Елену Черных, Антонину Сотникову и Марию Преображенскую** заслуженный художник России – **Сергей Гавриличенко**. И сделал это своеобразно, с юмором.

В рамках программы проходила совместная работа московских художниц с



Лесничане с интересом знакомились с творчеством московских художниц.

учениками Детской школы искусств, проводились мастер-классы и семинары.

Перед воспитанниками Детской школы искусств и участниками фестиваля стояла задача создать образ нашего города и перенять друг у друга бесценный опыт работы. Каждый день симпозиума должен был быть насыщен увлекательными мероприятиями. И наверняка в результате совместной работы у его участников родились новые произведения, которые войдут в число экспонатов формирующейся передвижной выставки.

Наталья ПЕРВУШКИНА.
Фото автора.

Radeon HD 6870 Dirt 3 Edition

Компания Sapphire Technology только что анонсировала видеокарту Radeon HD 6870 Dirt 3 Edition собственного дизайна. Графический ускоритель оснащен нестандартной системой охлаждения с двумя 90-миллиметровыми вентиляторами. Частота ядра чипа повышена с эталонных 900 до 920 МГц; частота памяти GDDR5 с 256-битной шиной соответствует референсному значению в 4 200 МГц. Новинка насчитывает 1 120 потоковых процессоров; поддерживаются программный интерфейс DirectX 11, технологии ATI Eyefinity и Unified Video Decoder (UVD) 3.0. Объем памяти – 1 Гб. На планке с разъемами расположены два выхода DVI, порт HDMI 1.4 и два интерфейса Mini DisplayPort. В комплект поставки графического ускорителя входит купон на бесплатную загрузку раллийного симулятора DiRT 3 студии Codemasters.

Подготовил **Иван МЫШКИН.**



Фотоаппарат Canon PowerShot SX40

Компания Canon до конца сентября начнет продажи фотокамеры PowerShot SX40, относящейся к категории «суперзумов». В новинке применены 1/2,3-дюймовая КМОП-матрица с разрешением 12,1 млн пикселей, новый процессор обработки изображений DIGIC 5 и объектив с 35-кратным оптическим трансфокатором (фокус-



ное расстояние – 24–840 мм в 35-миллиметровом эквиваленте). Высокую четкость снимков обеспечивает система «интеллектуальной» стабилизации Intelligent IS. Фотокамера умеет записывать HD-видео с разрешением 1920x1080 точек и скоростью 24 кадра в секунду. Функция Super Slow Motion Movie позволяет снимать ролики с разрешением 320x240 пикселей на скорости 240 кадров в секунду или 640x480 точек на скорости 120 кадров в секунду и воспроизводить их в замедленном режиме. Поддерживается также последовательная съемка фотографий с частотой 10,3 кадра в секунду. PowerShot SX40 располагает поворотным 2,7-дюймовым дисплеем и интерфейсом HDMI. Величина светочувствительности достигает значения ISO 3200. Упомянется набор встроенных фильтров для наложения эффектов на изображения без применения компьютера.