

Не превратимся ль в Иванов, не помнящих родства?

В 1996 году по заданию редакции газеты «Время» я проводила опрос жителей г. Нижняя Тура о месте строительства нового православного храма. Остро та дискуссия заключалась в том, что на месте церкви Трех Святителей, закрытой в 1936 году и окончательно разрушенной в 1946 году, был установлен памятник П.И. Шиханову – основателю и организатору большевистской организации в Нижней Туре.

Мнения людей разделились. Одни считали, что разрушать уже довольно, памятник нужно оставить на месте, а для церкви в Туре найдется новое незанятое прекрасное место.

Другие говорили, что построить храм нужно именно там, где он был поставлен изначально, что при строительстве сооружений такого назначения были учтены многие факторы и требования как строительных, так и религиозных норм. А памятник предлагалось перенести в другое место. Ни одного мнения о разрушении или уничтожении памятника П.И. Шиханову не было. По поводу переноса памятника пришло письмо от дочерей П.И. Шиханова, наполненное горечью и сожалением по поводу сложившейся ситуации, но без укоров и призывов к совести. «...Но если большинство горожан г. Нижняя Тура настаивает на переносе памятника или это неизбежно вызвано какими-то другими причинами, мы считаем, было бы целесообразным установить памятник отцу не на привокзальной площади, а на месте, связанном, например, с народным краеведческим музеем

или заводом, клубом, школой... Чтобы нижнетуринцы чаще вспоминали своих заслуженных земляков».

Как видите, администрация города пыталась вполне демократично решить вопрос, прислушиваясь к мнению народа. Решено было памятник перенести на улицу Шихановскую, к дому, где жил П.И. Шиханов, а церковь строить там, где она находилась до сноса.

Однако на деле получилось как с референдумом о сохранении СССР. Мнение народа узнали, а поступили по-своему. Памятник П.И. Шиханову незаметно сняли, увезли, можно сказать, спрятали, и ни о каком его восстановлении нет и речи. По крайней мере люди об этом ничего не знают и в связи с реконструкцией городского музея постоянно задают вопрос о памятнике.

Задается еще один вопрос: с чьего молчаливого согласия уничтожен музей электроаппаратного завода? Где макет металлургического завода, экспонаты и архивные документы электроаппаратного завода? Кому выгодно уничтожение вертикали истории? Памятники и музеи – это сооружения, предназначенные увековечить вехи истории. Истории народа, какой бы она ни была. В каждом историческом моменте были события великие и вредоносные, возвышенные и низкие. И если разрушать память народа, то мы действительно превратимся в Иванов, не помнящих родства.

Жители города надеются, что памятнику П.И. Шиханову, если он не разрушен, найдется место у городского музея.

Н. КОРОБОВА.

Соцподдержка

Специальность – инвалидам

УСЗН по г. Нижняя Тура сообщает, что Кунгурский техникум-интернат приглашает граждан, имеющих инвалидность, получить специальность «бухгалтер». Для поступающих нет возрастных ограничений. Есть возможность повторения школьного курса для тех, кто окончил школу несколько лет назад.

В течение учебного времени сту-

денты проходят курс комплексной реабилитации (социальной, педагогической, медицинской, психологической). Для студентов работают: два тренажерных зала, сенсорная комната, читальный зал, комната отдыха, актовый зал, в мекендпункте ведут прием узкие специалисты.

Подробную информацию о порядке зачисления в техникум можно получить по телефону 2-79-67.

Продолжая тему

Конец стихийным свалкам?..

Недавно наша газета писала о несанкционированных свалках, образовавшихся в старой части Нижней Туры из-за недостатка контейнеров для его складирования, от чего особенно страдают жители частного сектора. Вывоз твердых бытовых отходов с территории частного сектора стал личной проблемой его жителей. Мусор частник может сжигать или даже закапывать на своем участке. Но многие люди предпочитают выбрасывать его на ближайшие несанкционированные свалки, а если не хватает сил донести хлам до них, то оставляют на обочине дороги. Сжечь весь мусор не получается, а закапывать отходы в собственную землю – глупо.

В 2010 году в бюджете Нижнетуринского округа не хватило средств на оплату работ компании, занимавшейся вывозкой мусора, и договор с ней был расторгнут. Жителям частного сектора предстояло лично заключить договоры с подрядчиком, но они этого не сделали, и в ноябре прошлого года контейнеры из старой части города убрали, вернув его обитателей в допотопные времена. По закону администрация не может собирать с людей деньги за вывоз мусора. Вывоз мусора с территории многоквартирных домов – обязанность управляющей компании, которая выставляет жителям счет по оплате услуг ЖКХ. Но как быть с частным сектором?

В соответствии с установленным на территории НТГО порядком очистки районов частной застройки должна осуществляться службой благоустройства города регулярно, не реже двух раз в неделю. Вывоз отходов от домов – не реже 7 раз в неделю (в соответствии с утвержденным графиком). На мой взгляд, это либо насмешка, либо устаревшее Положение, не соответствующее реальной действительности.

Да, очистка частного сектора от мусора проводится. Работники МУ «Отдел ЖКХ, строительство и ремонта» тракторами и вручную неоднократно ликвидировали несанкционированные свалки. Но это было еще тогда, когда неподалеку от них стояли контейнеры. Теперь объем работы у коммунальщиков резко увеличился.

Руководитель специализированной организации по сбору, вывозу и размещению твердых бытовых отходов ООО «Спецтехника» А.А. Зудов видит два



Чисто не там, где метут, а там, где не сорят.

возможных решения данной проблемы. И у обоих есть плюсы и минусы.

Во-первых, жители могут заключить индивидуальные договоры на предоставление этой услуги. Тогда контейнеры вернутся на прежние места, предусмотренные администрацией. Но стоимость услуги будет в прямой зависимости от количества заключивших договор. Так как проведение работы по вывозке мусора требует денег. А несознательные жители будут просто бросать свои отходы в контейнер за чужой счет, не заключив договор. Кроме того, реальные объемы вывозимого мусора в 5-6 раз выше оплаченных. И неизвестно, станет ли организация-подрядчик заниматься убыточной деятельностью.

Во-вторых, можно попробовать ввести в использование вместительные мусорные пакеты. Но успешность этой работы, то есть чистота в частном секторе, зависит от ответственного подхода жителей.

Как сообщил Андрей Александрович Зудов: «Мы готовы вести такую работу, но рентабельность ее на первом этапе чрезвычайно низка. Если такой пакет нами продан, то мы обязаны его забрать. Первоначально пойдем на расходы, но успех мероприятия во многом зависит от понимания жителей остроты проблемы».

На территории своего домовладения человек будет накапливать мусор в пакете. В среднем пакет заполняется за 2-3 дня (а может, и за больший срок). За счет использования мешков жители сами будут регулировать свои затраты. Затем по составленно-

6 мая, в преддверии Дня Победы, в клубе «Факел» Нижнетуринского ЛПУ МГ было особенно многолюдно. Причиной тому стал IV фестиваль-конкурс патриотической песни Нижнетуринского ЛПУ МГ «Салют Победы».

В зале был полный аншлаг, потому что на сцене в этот день выступали не профессионалы, в совершенстве владеющие вокальным искусством, а работники газоконпрессорной станции.

Участие работников предприятия в фестивале – это та малая часть огромной благодарности ветеранам и труженикам тыла за подаренную нам Великую Победу.

Программу фестиваля открыл Дмитрий Шорохов песней «Война». Затем прозвучала «Баллада об оркестре» в исполнении дуэта Клавдии Накоряковой и Натальи Обуховой, для которых участие в майском фестивале стало доброй традицией.

В репертуар конкурсантов музыкальный руководитель Анна Белякова включила новые интересные песни современных авторов. Громкими аплодисментами зрителей были отмечены песни Виталия Копытова «Ты только жди» из репертуара С. Михайлова, «Стрижи» Натальи Соловьевой, «Братик мой» в исполнении самой юной участницы фестиваля, учащейся нижнетуринской гимназии Марии Поповой.

Доброжелательно встречали новичков, замечательно исполнил «Фронтовой вальс» Кирилл Мордовский. Оживление и легкость внесли в атмосферу зала Инна Костюкова и Сергей Коробейников песней «На солнечной поляночке». Патриотическую тему поддержала эстрадно-вокальная группа «Коли-

бри» песней «Боевые ордена» (рук. А. Белякова).

Достойное место в репертуаре фестиваля нашли песни из кинофильмов. Алевтина Ашихмина душевно исполнила «Романс» из кинофильма «Мы из будущего», семейный дуэт Елены и Ивана Субботинных выступил с песней «Темная ночь», передав залу всю трогательность ее содержания. Песню из легендарного фильма «Офицеры» исполнил Алексей Мамаев, участник боевых действий в Чеченской республике. За отвагу и смелость, проявленную в военных вооруженных



Сергей Коробейников и Инна Костюкова.

конфликтах, он награжден медалью «За воинскую доблесть», и потому участие в фестивале для него – святое дело.

Финальной точкой «Салюта Победы» стала песня «Россия», под которую все конкурсанты вышли на последний поклон. Так как у фестиваля есть статус конкурса, то есть и победители. Все участники были награждены в различных номинациях, артистам вручили призы. По решению жюри обладателем главного приза IV фестиваля-конкурса «Салют Победы» стал Виталий Копытов.

Организаторы фестиваля – творческий коллектив клуба «Факел» под руководством Т.Ю. Волченко – приложили максимум усилий для того, чтобы праздник стал ярким и запоминающимся. Зрители отметили высту-



Наталья Обухова.

пление эстрадно-хореографического коллектива «Ренессанс» (рук. Г. Кошукова), видеоряд, подготовленный А. Вишневым, слаженную работу звукооператора Ю. Волченко, лаконичность ведущих Н. Угловой и А. Смирнова.

В составе жюри был постоянный спонсор фестиваля – коммерческий директор ООО «Кедр» Александр Петрович Копытов. Приятно порадовали конкурсантов сладкие призы – торты от фирмы «Кедр», а также пригласительные билеты на романтический ужин в кафе «Кедр», обладателями которых стал семейный дуэт Субботинных. Еще один спонсор – директор магазина «Монетка+» Галина Александровна Червоткина – выразила симпатию самой юной участнице конкурса Марии Поповой, вручив ей замечательный торт и денежное вознаграждение.

Начальник Нижнетуринского ЛПУ МГ Ю.И. Попов и председатель профсоюзного комитета предприятия А.А. Козлов поздравили конкурсантов и высказали пожелание еще не раз увидеть их на сцене. В адрес гостей фестиваля, ветеранов войны и тружеников тыла в этот день прозвучало много теплых слов, ветеранам были вручены и подарки.

Н. УГЛОВА.

Фото В. ИВАНОВА.

Штрих

В центре внимания – семья

Для создания благоприятного климата в семье специалистами Областного центра социальной помощи семье и детям, расположенного в Нижней Туре, проводятся групповые занятия не только с взрослыми, но и с детьми, направленные на снятие психоэмоционального напряжения, гармонизацию межличностных отношений в семье, а также на благоприятное развитие детско-родительских отношений. В центре действуют клубы: «Познавая себя» (предупреждение межличностных конфликтов, в т.ч. в семье), «Росток» (подготовка ребенка к школе), «Я – мама» (развитие детей до 1,5 года), «Гармония» (гармонизация межличностных отношений в семье), клуб для замещающих родителей. Контактный тел. 2-38-58.

Акцент

Три города получили звание «Город воинской славы»

ПОЧЕТНОЕ звание «Город воинской славы» присваивается за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками городов в борьбе за свободу и независимость Отечества. Теперь в Старом Осколе, Колпино и Анапе установят памятные стелы с изображением герба города и текстом указа президента о присвоении звания, а 23 февраля, 9 Мая и в День города там будет праздничный салют.

Утро.ру.

И. КАЛАЧ.
Фото автора.