



Салон-магазин "ФотоАрт"

- фото на все документы за 5 минут
- печать фотографий с пленок, с любых цифровых носителей, с сотовых телефонов
- календари, плакаты
- некрологи с любой фотографии
- овалы на памятники
- восстановление старых фотографий
- сканирование, копирование и ламинирование
- запись на цифровые носители (FD, CD, DVD, Flash)
- печать фото на футболках и кружках
- фоторамки, фотоальбомы

ул. Ленина, 49а (ателье "Силуэт", вход с торца), тел. 6-80-29.

Компания «Интерра» подключает



ИНТЕРНЕТ БЕСПЛАТНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Удобная работа с тарифами не выходя из дома!
Скорость на безлимитных тарифах до 8 Мб.

Дешевые цены на интернет

Адрес: ул. Мира, д. 15, телефоны 3-96-80,
3-97-80, 8-952-134-3393, 8-952-134-3394

работа с клиентами: будни с 9.00 до 19.00
выходные с 12.00 до 17.00

работа тех. поддержки:

ежедневно с 9.00 до 21.00



кооператив
Кедр
основан в 1990 году

МЕБЕЛЬ В НАЛИЧИИ И НА ЗАКАЗ

ПРИХОЖИЕ, ШКАФЫ-КУПЕ,
КУХОННЫЕ ГАРНИТУРЫ

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

4-64-90 г. Лесной, ул. Ленина, 64, 1 этаж
8-922-100-1491

19 февраля
с 10⁰⁰ до 17⁰⁰

Во Дворце культуры
г. Нижняя Тура

фирма „Уральский огород“ ПРОВОДИТ

День садовода „Ярмарка семян“

✓ Семена овощных и цветочных культур
(более 2000 сортов) от лучших
российских и зарубежных компаний

✓ Луковицы и корни многолетних цветов
(лилии, гладиолусы, георгины, астильба,
флоксы, хоста и др.)

✓ Лук-севок в ассортименте

и многое другое

В магазине «КУБЫШКА» (секонд-хенд)

НОВОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ ТОВАРА

Адрес: г. Лесной,
ул. Юбилейная, 16 (подвал).

тел. 4-20-58

работаем с 11 до 19 час.,
сб. - с 11 до 16 час.,
вс. - с 11 до 15 час.



Копирование документов и текстов;
Открытки и канцтовары в ассортименте.
ПРИЕМ ЗАКАЗОВ
на полиграфическую продукцию.
ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ
в газеты "Радар" и "Резонанс".

Адрес: г. Лесной, ул. Свердлова, 30 (2 этаж)
График работы: понедельник – пятница – с 11 до 19.00, перерыв с 14 до 15.00;
суббота, воскресенье – выходные дни.

Информация о товарах и услугах публикуется на правах рекламы.

Фестиваль

«Песне мы не скажем: «До свиданья!»

На календаре – второе десятилетие XXI века, звучат современные бешеные ритмы, все быстрее крутятся планета... Зимним февральским вечером переступая порог Центра культуры «Современник», меня встречает плакат на кумаче: «Вперед, в прошлое!», а дальше – над парадной лестницей – «Нам песня строить и жить помогает!».

И как будто попала в старые добрые времена. Крутится пластинка, звучит волшебный голос Ободзинского, «Эти глаза напротив», на танцплощадке кружатся в вальсе молодые пары: девушки в коротеньких матросках, в волосах ленточки, юноши в цветных рубашках навыпуск, почему-то не в джинсах, а в черных брючках. Сменяется пластинка, и вот уже танцующие зажигают «хали-гали»... Танцплощадка работает в фойе «Современника». Это фестиваль «В стиле «Ретро», что два дня – 12 и 13 февраля – проходил в Центре культуры «Современник». Он стал первым региональным, но многие гости, зрители, участники фестиваля выражали надежду, что таковой будет традиционным.

Председатель жюри, заслуженный артист России, солист государственного Екатеринбургского театра эстрады Валерий Топорков так оценил находку организаторов: «Идея – замечательная, на пять с плюсом, в самых превосходных степенях! Здорово! Бывал я на множестве фестивалей и конкурсов, отмечал, что где-то есть номинации «Ретро», но целый фестиваль! Такое впервые! Вы – первопроходцы! Это надо сохранить!»

блестящая! Мы у себя обязательно такой фестиваль проведем, постараемся уже в этом году, в ноябре, в день рождения Дворца! Пора уже объявить читателям: автором идеи проведения в Лесном фестиваля «В стиле «Ретро» стал руководитель ансамбля «Ретро» Сергей Нежданов (нет, конечно, не в честь своего ансамбля, «Ретро» и выступал-то на фестивале вне конкурса), а в честь торжества хорошего вкуса.

Главная идея фестиваля, по мнению организаторов, такова: сегодня стиль ретро становится все более популярным. Мы уже устали от технократии XXI века и нам хочется простого, искреннего, настоящего! Сейчас многие ста-



Диплом получает Юлия Нежданова.



Танцплощадка в стиле ретро.

рые песни практически невозможно услышать. Это песни нашего детства, нашей молодости.

Задача каждого последующего поколения – бережно хранить, помнить, ценить и приумножать эти драгоценные сокровища. Была еще одна идея: учредили номинацию «Ретрофильм: любительские фильмы, фотографии», к сожалению, на участие в ней никто не заявился. Но ведь фестиваль-то станет традиционным. Готовьтесь, у вас целый год впереди!

Закрывается танцплощадка, и зрителей приглашают в большой зал. Думаю, Валерий Топорков доволен: зал практически полон, а главное, среди зрителей не только те, для кого ретро – юность, а и совсем молодые люди. Они пришли за хорошими песнями, они не ошиблись! Говорят, Лидию Русланову как спросили, почему в ее репертуаре так мало новых песен, на что знаменитая исполнительница ответила: «Потому что я не хочу, чтобы вы спросили, почему в моем репертуаре так мало хороших песен!»

Гала-концерт начинается черным белым выпуском «Новостей дня» (помните, такие крутили в кинотеатрах перед показом фильма?), молодежь танцует твист, чарльстон, рок-н-ролл. На

сцену выходят ведущие и обращаются к залу забытым и таким приятным: «Добрый вечер, уважаемые товарищи!» Звучат удивительные песни. Вы только вслушайтесь в мелодию их названий: «Ландыши», «Валенки», «На побывку едет...», «Городские цветы», «Мамина пластинка», «Звенит ли январская вьюга», «Нежность!» Разве не забилось ваше сердце чаще? Разве не зазвучали сами собой проникновенные слова: «Опустела без тебя земля, как мне несколько часов прожить?!»

И тоже очень важное наблюдение: на одной сцене с песнями одной эпохи Лидия Носкова, в прошлом году отметившая 50-летие сценической деятельности, и совсем юная – пятнадцатилетняя Лиза Забелова, получившая диплом и спецприз фестиваля как самая юная участница.

Раз уж заговорила о дипломах, пора, видимо, озвучить итоги I регионального песенного фестиваля «В стиле «Ретро». Жюри подводило их по двум номинациям: «Ансамбли» и «Солисты». В первой лауреатом фестиваля стал ансамбль «Горлица» из Качканара. Диплом I степени – «Аюшки» (Озерск), диплом II степени – «Город детства» (Лесной, Центр детского творчества), диплом III – квартет «Вдохновение» (Артемковский).

В номинации «Солисты» лауреатами фестиваля стали лесничанки Юлия Нежданова (СКДЦ «Современник») и Екатерина Мухоморова (ДТМ «Юность»). Дипломы II степени у Артема Важенкина (Нижняя Тура) и Михаила Алиева (Качканар). Дипломы III степени достались Анастасии Ивановой (Нижняя Тура) и Ольге Леушиной (Лесной).

Поет Валерий Топорков, поют участники фестиваля, поет зал: «Песне мы не скажем до свиданья!» Тем более хорошим песням, в стиле ретро, которые не старятся, а лишь чудесней с годами становятся!

Татьяна САИТОВА,
редактор отдела культуры
г. Лесного.
Фото автора.

Эхо праздника

Ищите свою «половинку»...

День святого Валентина в нашей стране стал поистине народным. И в этом нет ничего плохого. Весь мир отмечает его довольно продолжительное время 14 февраля. Присоединились к этому и мы – россияне. Вероятно, это лучше, чем навязанные народу затяжные каникулы, ложащиеся тяжким бременем на плечи несостоятельного в большинстве своем, простого человека... А в этом светлом, трогательно легком празднике всех влюбленных ощущается некая романтика чувств и вкусов, отношений между влюбленными и любящими людьми разного возраста!

О любви спорит не одно поколение лириков и физиков, ученых и философов. По определению, например, таких писателей, как Иван Ефремов: любовь – это «целесообразность»; Михаил Булгаков считал любовь болезнью. Четкого определения этому чувству никто не может дать, но без любви не было бы жизни на Земле. Любовь вдохновила целую плеяду гениев. Именно это чувство водружает поэтов и писателей, композиторов и режиссеров... Благодаря любви появились шедевры кинематографа, созданные, например, Григорием Александровым и Любовью Орловой, Сергеем Бондарчуком и Ириной Скобцевой, Глебом Панфиловым и Инной Чуриковой, Владимиром Наумовым и Наталией Белохвостиковой, Роланом Быковым и Еленой Санаевой...

К сожалению, в юности многие делают ошибки. Очень легко относиться к этому сильному и в то же время хрупкому

чувству, скоропалительно создавая семью, разбивающуюся о бытовые проблемы. И здесь дело даже не в материальной обеспеченности – еще из бразильских сериалов наша страна узнала о том, что и «богатые тоже плачут»... А все гениальное очень просто. Надо много трудиться, чтобы сохранить и уберечь любовь. Проявляя терпение, выдержку, взаимоуважение, такт, необходимо совершенствоваться, ухаживать за собой и своим избранником, чтобы не терять интереса друг к другу.

В нашей стране несколько поколений выросло атеистами, а в христианстве очень много мудрого и ценного. Кстати, талантливые идеологи социалистического строя взяли много ценного именно от церкви, перефразировав заповеди Божьи... При обряде венчания церковь дает мудрые советы молодоженам, наставляя «любить и беречь друг друга и в радости, и в горе». Совместно пере-

житые трудности закаляют семью, укрепляя важные семейные ценности: веру, надежду, любовь. А любовь – «...без денег делает тебя богатым». Влюбленный и счастливый человек и трудится хорошо, чувствуя себя уверенным и защищенным своим крепким тылом. Умный работодатель этим должен пользоваться, всячески приветствуя и поддерживая семейного человека, оберегая семейные ценности. И в Лесном есть прекрасный пример такого отношения к семье. Например, администрация градообразующего предприятия совместно с профсоюзным комитетом закрепляют Коллективным договором ряд социально значимых затрат, направленных на защиту семьи. Здесь предусматривают: единовременное пособие молодоженам при вступлении в брак, оплату пособия матери при рождении ребенка, новогодние подарки детям своих работников, пособие родителям на детей выпускного класса, семейный отдых в профилактории, домах отдыха, санаториях, возможность одному из родителей использовать оплачиваемый отпуск в первый учебный день ребенка и ряд других привилегий. И эта забота о семье благородна и полезна.

Ищите свою «половинку»! Дарите друг другу радость!

Наталья МУХИНА, г. Лесной.