

Фестиваль

Фантазии

В СТИЛЕ АНИМЕ

Такого не ожидали ни юные организаторы, ни даже опытные сотрудники СКДЦ «Современник»: первый городской аниме-фестиваль «Sunu no Oshiro» – «Замок на песке» – собрал полный зал народу, пришлось даже немного задержать его открытие, потому что в назначенный час в кассу СКДЦ все еще стояла длинная очередь желающих попасть в большой зал.

Я, честно скажу, шла на мероприятие, совершенно не представляя, что такое «аниме». Потом, как мне кажется, немного разобралась, но если что-то скажу по-дилетантски, простите меня, уважаемые анимешники.

Итак, «аниме» – это особый японский мультипликационный фильм, отличающийся собственной графикой. Упаси вас Бог назвать аниме мультфильмом: поклонники аниме вас никогда не поймут! А в нашем городе их, оказывается, великое множество! На фестиваль аниме они пришли во всей красе: в ни на что не похожих костюмах, многие с огромными мечами, прочими необыкновенными атрибутами, названия которых и назначение непонятным неведомо.

Чем чудесен был фестиваль? Тем, что, как уже сказала, вызвал огромный интерес подростков и молодежи (в зале сидели и десятилетние дети, и уже совсем взрослые люди). Тем, что проводился он по инициативе самих

подростков (это вам не плановое мероприятие для галочки и отчета), ребята даже спонсоров искали и нашли сами. Тем, что такое масштабное четырехчасовое действие было подготовлено в практически мертвый сезон, когда многие работники культуры находятся в отпусках. Тем, что в каникулы многие дети и подростки не носились бесцельно по улицам города, а работали: создавали костюмы (по нарядам видно было, сколько трудов положено!), творили видеоклипы, рисовали на тему аниме, учили песни на японском языке, японские танцы, ставили сценки из любимых аниме.

Ведущими фестиваля были ребята, инициаторы его проведения: Оля Дудина – Юки, Настя Стряпанова – Кохаку и Андрей Майков – Манкей ди Муфи. Они придумали и провели множество аниме-конкурсов. Самыми зрелищными были, пожалуй, косплэйдефиле – костюмированное дефиле – и косплэйсценки. А еще были конкурс и выставка фан-арта, показ AMV-клипов, конкурс на лучшее знание аниме, японских слов, конкурс караоке (на японском языке, разумеется!). И дипломы победителям конкурсов ребята разработали сами, тоже, конечно, в стиле аниме!

В антракте Андрей Майков, он же Манкей ди Муфи – персонаж известного аниме – рассказывал мне, что в Екатеринбурге такие аниме-фестивали проводятся дважды в год, и он (счастливчик!) бывал на них уже множество раз. Нынче 1-2 августа вновь поедет!



В номере:

Лесной отметил юбилей
А. Мальского.
Где и как открыли
мемориальную доску.



Детские сады Лесного
закроются на два дня.
Почему?



Из-за чего энергетики
«Электрхимприбора»
приняли жесткие санкции
к нижнетуринцам...

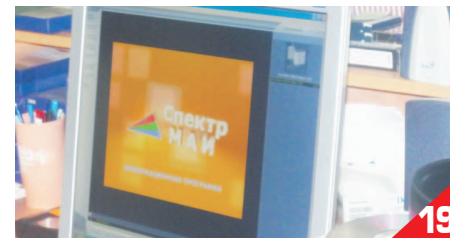
Четыре десятилетия,
отданные торговле. Очерк
к профессиональному
празднику.

«7:14. Битва за красоту» -
необычная фотовыставка.



Чем закончилась
спартакиада спортивных
лагерей.

Для чего местное ТВ
«слилось» с «СТС».



Власть и молодежь:
по разные стороны
океана?

Татьяна САИТОВА,
редактор отдела культуры г. Лесного.
Фото автора.