

Дню России посвящается

С 1 по 15 июня 2009 года Лесной городской территориальной избирательной комиссией проводится Интернет-викторина, посвященная Дню России. Участниками викторины могут быть жители городского округа «Город Лесной» в возрасте от 14 лет и старше.

Для участия в викторине необходимо ответить на 4 вопроса и направить ответы на электронный ящик torvert@rambler.ru не позднее 15 июня.

Участникам викторины обязательно указать полностью фамилию, имя, отчество, дату рождения и контактный телефон.

Подведение итогов викторины состоится 17 июня. Победителю будут вручены диплом и ценный приз. В случае



если поступит несколько правильных ответов, то победителя определит жребий.

Контактный телефон избирательной комиссии 3-73-72.

Вопросы:

1. Как назывался государственный праздник «День России» до 2002 года?
2. Какое событие 1991 года, помимо принятия Декларации о независимости страны, легло в основу этого государственного праздника?
3. В каком году 12 июня было официально объявлено государственным праздником?
4. Каким органом была принята Декларация о государственном суверенитете РСФСР?

Желаем удачи!

Территориальная избирательная комиссия, г. Лесной.

Время – читать!

Калейдоскоп или винегрет?

Есть такие писатели, появление новой книги которых ждешь с нетерпением. К таким писателям для себя я отношу Дмитрия Липскерова. «Каждая книга его работает как рог изобилия, из которого сыплются, а порой и беспорядочно вываливаются всевозможные чудеса, превращения, невиданные звери и странные персонажи».

Однако последняя долгожданная книга несколько выбивается из стиля писателя. «Мясо снегиря: гептамерон». Двадцать пять небольших рассказов, распределенных на семь дней, – без характерных чудес и странностей. Их основной лейтмотив – душа мужчины тоже может быть как натянутая струна от любви к женщине: будь то жена, любовница, мать или дочь. Возможно, написано с запредельной откровенностью о «душевных вывертах», про которые мужчины не могут сказать. «Мясо снегиря» – это портреты страхов, натюрморты эмоций и пейзажи простых человеческих «заморочек».

Предыдущий роман Липскерова называется «Демоны в раю». Он о перестроенных годах в России и полностью соответствует стилю автора. Лучше всего об этом произведении поведал сам писатель: «Некоторые, прочтя мой роман, вообще не поняли, о чем в нем речь. Многие до сих пор живут по-советски и с описываемым мною периодом имеют мало общего. Я пишу для тех, кто сразу в эту новую жизнь врубился... Я никогда не конструирую роман, скорее он конструирует меня, и я волохусь за персонажами... Все герои – собирательные образы людей, которых я знаю... Меня интересуют пограничные состояния – экстремальные формы любви, преданности, предательства». Собственно, об этом роман «Демоны в раю».

Передать в нескольких словах сюжеты произведения Липскерова сложно, но особенность его текстов состоит в том, что они «зацепляют и не отпускают». Это относится и к замеча-

тельному, на мой взгляд, роману «Леонид обязательно умрет». Его населяют люди-феномены, небывалые уникальные субъекты. Например, Ангелина Лебеда. Участница войны, полный кавалер ордена Славы. Снайперша, шутя выбивающая девяносто восемь из ста. Боевая подруга солдат, офицеров и генералов – причем все они после «военно-полевого романа» с ней таинственно и нелепо погибают. «Генерал-майор скончался совсем не по-военному, отравившись грибным супом. Выдать, поганку съел... Всякая смерть у героя случается...». Она – исполнительница сверхсекретных заданий командования. После войны – мастер спорта по стрельбе из арбалета, самая пожилая манекеница в мире... Однажды, задумавшись о своем возрасте, Лебеда попадает в клинику геронтолога Утякина. Обследование показывает, что у 82-летней модели организм молодой здоровой женщины!

Действие романа нещадно мотает из эпохи в эпоху. В глухие брежневские годы в яслях для сирот на окраине Москвы растет странный малыш по имени Леонид. Отца его расстреляли за бандитизм, мать умерла при родах, других родственников нет. Уже на стадии эмбриона он проявлял недюжинный интеллект и скепсис. В возрасте семи лет сирота-акселерат убегаеет из интерната, прихватив деньги и подружку-ровесницу. Потом в нем открывается еще один дар – умение летать... Еще до рождения он мечтал «оплодотворять Космос». Встреча с постаревшей, но не утратившей меткости снайпершей теперь – дело времени...

Калейдоскоп картинок романа «Осени не будет никогда» будоражит воображение. Одну красавицу, чемпионку Европы по плаванию, в юности до такой степе-

ни изуродовали теннисной ракеткой, что больше, чем морить крыс, ей теперь ничего не поручают. А среди крыс, кстати, попадаются такие, что если они укусят за ногу, человек сам становится крысой. В это же время один гениальный, но спившийся художник вылечился от смертельных ножевых ран осенними листьями, а листья эти в одну странную осень вдруг начали превращаться в бумагу. «Весь роман как будто перетекает из одного состояния в другое, переливается, постоянно движется. Поначалу теряешься в сплошном действии, где нет ни единой паузы, ни единой остановки. Но постепенно понимаешь, что весь роман... о великой любви».

Можно сказать, что любое произведение Дмитрия Липскерова – о великой любви, причем в очень своеобразных ее проявлениях. Стоит добавить несколько слов о писателе: «Он – высокий красивый мужчина в самом расцвете сил, владелец сети ресторанов в Москве, меценат, один из основателей литературной премии «Дебют» и по совместительству популярный русский писатель. Его сравнивают с такими титанами литературы, как Шиллер, Руссо, Гоголь, Салтыков-Щедрин, Булгаков, Андрей Белый, Кафка, Сэлинджер, Гессе, Мураками, Умберто Эко и даже Пелевин». На что он гордо отвечает: «Не нужно сравнивать. Винегрет из стилей только выглядит как винегрет, а на самом деле является стилем автора».

Однако и винегрет – весьма полезное блюдо. Думаю, что сумела заинтересовать вас творчеством Д. Липскерова. Приятного чтения!

Марина ПЕРЕВОЩИКОВА,
библиотекарь читального зала №3
ЦГБ им. Бажова.



Служба русского языка

Практичный человек не напишет на заборе «лох»

Оказывается, читатели так полюбили рубрику ЗА чистоту русского языка, что, когда ведущие взяли двухнедельный тайм-аут, в редакцию начали звонить обеспокоенные горожане с вопросом: «А продолжение будет?»

Конечно, будет! Перерыв был вызван тем, что среди ведущих рубрики – учащихся 64 школы – произошла «смена пажеского караула»: ребята перенимали друг у друга журналистскую эстафету, и сегодня очередная группа школьников уже на посту и готова отвечать на вопросы читателей.

Первой на пост дежурной Службы русского языка заступает ученица 10 класса школы 64 Анна ЖУРАВЛЕВА. Заступает и сразу отвечает на вопрос Галины Леонидовны Макаревич:

«Когда можно говорить «практичный человек», а когда – «практический»?»

Анна: – Прежде всего, напомним, что слова «практичный» и «практический» – это паронимы. Практичный – склонный к практицизму, опытный, хорошо разбирающийся в жизненных делах. Практичный человек.

Практическим можно назвать человека расудительного, расчетливого в хорошем смысле, основывающего свои поступки на практике.



Приведу пример из литературы: «В письме А.П. Чехова читаем: «Я лично наиболее практичным считаю название «Рассказы...» – это он как практический человек думал: книга будет продаваться!» – пишет издатель.

Не будем же путать эти слова: «практичный» и «практический»!

Помощник дежурной Службы русского языка – пятиклассник (уже шестиклассник!) Артемий ПЕРЕВОЩИКОВ – вызвался ответить на вопрос Ольги Брик:

«Где ошибка в предложении: «Мне многое надо было расспросить и рассказать?»

Артемий: – Глагол «рассказывать» может сочетаться с винительным падежом, поэтому словосочетание «много рассказать» верно. Глагол «расспросить» требует предлога: расспросить – о чем? – о многом.

Поэтому правильное предложение: «Мне многое надо было рассказать и о многом расспросить».



Яну Викторовну Мокееву волнует активное внедрение в речь школьников слова «лох».

Анна: – Поначалу этим словом пользовались корабейники, офени – мелкие торговцы. У них был свой тайный «офенский язык». Лохом они называли крестьянина, а лошей – крестьянку. Потом это слово перешло в «арго» шулеров – так называли жертву карточной игры.

Позже его использовали уголовники. Это из их речи: лох, лохан,

лошара и др.

Теперь эти слова можно услышать в молодежной среде. Лох – это дурак, неполноценная в психическом отношении личность, обманутый человек.

«Это слово можно не только услышать, но и увидеть: на заборе, на стене, на двери. Что за ним? Желание откеститься? – Я не такой! Сознание того, что все обманутые? – Лохи все! Стремление обидеть, задеть? Или бездумное: «Все пишут – и я буду!» Давайте задумаемся, и что как мы говорим и пишем!» – обращается ко всем людям Яна Викторовна.

Мы присоединяемся: давайте говорить правильно и чисто!

Всероссийская лотерея «БИНГО ТВ»				
31 мая 2009 г.		В тираже участвовали 58 555 билетов		454 тираж
Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.
Линия	12	36 51 44 62 74 27 52 01 71 42 08 81	14	Компьютер 17.500 руб.
Джек Пот	32	12 85 61 13 54 10 25 17 60 79 43 06 88 58 83 15 56 31 68 86	-	не разыгран
Бинго один	45	28 77 53 65 29 24 84 55 90 48 64 05 82	1	Ноутбук 25.000 руб.
Бинго два	68	69 49 80 37 21 19 66 03 70 50 78 67 33 14 73 34 32 41 63 46 47 45 75	2	Ноутбук 25.000 руб.
Бинго три	76	39 07 04 76 35 22 26 59	1	100.000
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	77	38	2	1.229
	78	89	3	1.129
	79	11	9	780
	80	23	22	500
	81	18	58	300
	82	87	104	150
	83	40	199	120
	84	09	507	100
	85	02	922	90
	86	16	1843	81
	87	30	3639	70
	88	57	7235	58
ВСЕГО			14561	1.458.068
В фонд Джек Пот следующего тиража перечислено 1.428.372 руб.				
В лототроне осталось два шара. Их номера: 20, 72.				

Выигрышные билеты 454-го тиража принимаются к оплате до 01.12.2009 г.

		ТИРАЖ № 764	31.05.2009 г.
ДЖЕК ПОТ 1.180.000 руб.		В тираже участвовали 335.543 билета	
Призовой фонд 8.388.575 руб.			
Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	26 36 37 59 25 78 27 67	2	Суперприз 250.000 руб.
2	76 14 40 56 55 32 46 12 13 11 87 42 54 52 57 77 31 39 20 53 43 35 70 18 38 82 81 86 79 73 33 88 47 58 84	1	Суперприз 500.000 руб.
3	6 74 15 65 24 71 69 3 41 1 64 19 29 16 2 48 44 45 21 30 7 62 60	2	Суперприз 250.000 руб.
4	83	1	Суперприз 500.005 руб.
5	80	4	10.000
6	72	6	3.000
7	89	10	1.000
8	5	29	705
9	23	48	500
10	90	53	405
11	49	79	300
12	51	144	200
13	61	302	150
14	4	503	125
15	75	637	110
16	63	1285	100
17	68	1821	94
18	66	2493	93
19	9	4732	92
20	17	7056	91
21	50	9813	90
22	10	14672	89
23	85	20573	88
Невыпавшие числа		8 22 28 34	
Розыгрыш "Кубышки"		310	405
В призовой фонд Джек Пота		290.000	
Выдача выигрышей 764-го тиража начнется со 02.06.09 и продлится до 02.12.09.			

ТИРАЖ № 565

30.05.2009 г.

в тираже участвовали 372.426 билетов

Джек Пот 566 тиража: 1.386.826 руб.

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	27 20 7 59 80 90 48	1	100.000,50
2	16 2 42 50 45 56 19 62 6 46 18 70 79 53 3 63 44 8 55 75 54 40 22 11 13 26 87 71 47 41 31 88 67 37 43 23 35 28	6	33.500
3	89 32 1 83 24 76 51 65 66 77 36 39 4 73 69 58 78 85 10 60 61	2	150.000
4	82	4	1.000
5	30	7	780
6	86	9	616
7	14	23	492
8	57	26	399
9	12	58	326
10	21	103	270
11	15	109	227
12	5	210	192
13	52	288	167
14	74	531	146
15	68	758	128
16	25	1261	114
17	34	2345	102
18	33	3338	93
19	72	4593	86
20	9	6953	81
21	84	11766	77
22	81	16297	75
23	29	24256	70
24	64	36850	65
Всего:		109794	8.845.117,50
В Джек Пот отчислено:			465.532,50
Невыпавшие шары: 17, 38, 49.			

Выплата выигрышей 565-го тиража - с 30.06.09 по 04.12.09 г.
До 1000 руб. выплачивается со 02.06.09 г.