

Проза поэта, или Почему идет снег?

Знаешь, дорогой новогодний читатель, когда-то раньше были замечательные традиции. Собравшись за праздничным столом, играли в разные интересные игры: фанты, буриме... Возможно, в вашей семье и по сей день живут эти традиции.

«Нас было семь за столом, семь, как в балладе... Цена многогранную игру кристалла, я люблю, находясь в обществе нескольких людей, вдруг задать какой-нибудь вопрос, заранее обеспеченный ответами присутствующих. Сколько раз я ни играл в эту игру, всегда бывало интересно, и непременно в одном ответе, или даже нескольких, просвечивало сияние настоящего угадания. Это неизбежно. Ибо здесь затрагивается заложенная в нас глубоко и проявляющаяся во всех первобытных народах страсть к загадке...»

Думаю, вы уже почувствовали необычность стиля. Это не загадка, это – Проза Поэта... Небольшие малоизвестные миниатюры поэта Серебряного века Константина Бальмонта объединены в цикл рассказов «Воздушный путь». И звучит его проза как музыка, как хрустальный ручеек. Предлагаю окунуться в его прозрачные волны.

«Я спросил: «Почему идет снег?» Я попросил, чтобы каждый ответил, заглянувши в себя, почему есть в мире снежинки, почему идет снег.

Хозяйка дома пожелала ответить первая – и тотчас начала, взволнованно и как бы оспаривая незримого собеседника, говорить о весне, потом сказала что-то длинное о лете, добралась, наконец, и до осени, но так-таки ничего не сказала ни о зиме, ни о снеге...

Следующая, влюбленная в мир и в себя, усмехнулась и сказала, что по снегу хорошо идти в собольей шубке и, если снеговой водой умыться, лицо весь день бывает румяное. Она лепетала также о том, что очень весело бросаться снежками и попадать сразу в нескольких. И намекнула также, что она чья-то невеста и что подвенечное платье красиво, а оно цвета снега. Я не мог с ней не согласиться... Но все это имело лишь косвенное отношение к моему вопросу. Я воззвал к большому чувству метода и порядка. Я хотел точности ответа, и следующая, улыбаясь загадочно и выдвинув губы вперед, педантически ответила мне: «Снег идет в мире потому, что на небе был острижен первый белый кот»...

Но мне хотелось не аллегории, а образа, где мысль была бы лишь сияющим присутствием, а не убивающим охлаждением и явственным скелетом. Образ дала мне девятилетняя девочка, ибо детям открыто больше, чем взрослым...

«Это было давно, давно, когда на земле не было снега. Каждое время года одевало землю. Весна одевала ее молодой травкой, Лето – цветочками, а Осень – красными, бурыми и желтыми листьями. Только бедной Зиме нечем было приукрасить землю. Деревьям было холодно и неуютно. Они сердились на Зиму и бранили ее. Но одна маленькая девочка спасла Зиму. Случилось это вот как.

В одной деревне жил мужик, у него не было детей, и жена его очень горевала. Наконец у них родилась дочь. Мать недолго прожила от радости. Когда она умерла, ее муж взял другую жену. Эта женщина оказалась очень злой, она была бедную сиротку и наконец до того взбесилась на бедняжку, что в одну зимнюю ночь, когда отца не было дома, выгнала ее из дому. Залилась девочка слезами и пошла, куда глаза глядят. Услышала она, как деревья бранят Зиму, и ей стало жалко Зиму, и она стала мо-



литься Богу. Она молилась, чтобы Бог сделал из нее что-нибудь, что могло бы укрыть деревья. И Бог услышал ее молитву: девочка вдруг пропала, а вместо нее явилось белое облачко, и из него посыпался снег».

Следующая, шестнадцатилетняя девушка, бывшая среди собравшихся, рассказала другую историю.

«В далекой Лапландии жил большой белый олень. Он жил в лесу со своими детьми и ел серый мох. Он заботился о своих детях и, чтобы не было холодно, не пускал мороз в свою страну. А так как у него были крепкие рога и быстрые ноги, то в его стране было тепло и не было зимы.

Но однажды к оленю пришел шаман и сказал ему: «Иди в мои владения. Там,

у дерева Совета, тебя ждут уже все звери». Олень пошел за ним. Но только он ушел из своих лесов, как услышал плач своих детей. Это зима пришла без него и заморозила землю. Маленькие олени не находили серого моха и кричали от голода. Олень поднял уши, остановился и, узнав голос своих детей, сказал шаману: «Я слышу, дети мои кричат. Я вернусь, или они умрут от голода». Но шаман ответил ему: «Нельзя терять время, когда все звери ждут. Скажи мне, что ты можешь сделать для своих детей, не возвращаясь домой, и я помогу тебе». Олень сказал: «Я хочу согреть землю и воскресить серый мох». Шаман поколдовал и тронул его волшебной палочкой. Тогда олень стал тереться о ствол большой сосны. Поднялся ветер, и с оленя стала падать его белая шерсть. И ветер понес ее и рассеял, и укутал ею землю.

Под белым покровом ожил мох, и дети оленя нашли его. Теперь зима и холод не были им врагами. У них был серый мох, и они могли жить».

И детская сказка, и полудетская легенда показали мне очаровательными. Всем стало радостно и красиво от них...

Я вышел на улицу. Было свежо, но не холодно. Крупными мягкими хлопьями падал белый снег. И весь окруженный белою Вселенной с крутящимися хлопьями, я ощущал мир таинственно-прекрасным. Я видел снег тысячу раз, но – в этом, своем лике – никогда не пойму и не узнаю, почему идет снег. Я могу только попытаться построить внешние истолкования самого явления, но не знаю и не вижу его таинственной сущности и его отдельной неизбежности. Ведь Природа безгранична в своих творческих прихотах, в образовании разных ликов своих дум, своих чувств, своей музыки, своей воли. На острове Самоа нет снега никогда. Значит, и в целом мире он мог никогда не возникнуть. Если ж возник, это было нужно так. Почему же идет снег?...

... Да простит мне Константин Дмитриевич Бальмонт, что передала его светлый рассказ с изрядными сокращениями. Но и этого достаточно, чтобы вы, дорогой новогодний читатель, тоже захотели ответить: «Почему идет снег?»

А еще лучше – задайте такой вопрос за праздничным столом... И читайте Прозу Поэтов!..

Марина ПЕРЕВОЩИКОВА, г. Лесной.

Хорошо, когда мы вместе!

13 декабря в профессиональном лицее № 78 им. О. Терешкина прошел спортивный праздник «Хорошо, когда мы вместе!», в котором приняли участие учащиеся первого курса, педагоги и, что самое ценное, – родители.

Все участники разделились на 3 команды и в эстафетах выполняли различные задания. В первую очередь команды готовили презентацию, т.е. делились своим хорошим настроением. Далее ведущие предложили командам удерживать шар в воздухе при помощи разных частей тела, прокатиться на скейте, «переловить всех

рыбок в озере», за 10 минут из бумаги сделать башню. Организовали и провели спортивный праздник педагог-психолог **И.Ю. Белова** и социальный педагог **Т.В. Божко**.

Как отметила И.Ю. Белова, спортивный праздник проводился с целью создания позитивных взаимодействий между участниками образовательного процесса в ПЛ-78, для сплочения коллектива учащихся, педагогов и родителей.

– Это новая для нашего учреждения форма работы, так как родители учащихся нелегко идут на контакт с преподавателями и мастерами – в силу своей занятости или просто нежелания. Но те, кто принял участие в празднике, получили истинное удовольствие, заряд энергии, положительные эмоции и выразили нам пожелание – устраивать чаще именно спортивные мероприятия с привлечением родителей.

Т.В. Божко от всего педагогического коллектива поблагодарила родителей учащихся: **Н.И. Пустовалову, Н.А. Першину, А.А. Каурову, О.К. Новикову, И.Г. Завьялову** за участие в празднике, поздравила с Новым годом, пожелала здоровья, материальной стабильности и активной жизненной позиции.

– Хорошо, когда мы вместе! – заключили организаторы.

Галина ИНОЗЕМЦЕВА, г. Лесной. Фото из архива ПЛ-78.



Оба языка – нужные и прекрасные

При ЦГБ им. П. Бажова с ноября действует воскресная школа по обучению татарскому языку. Все желающие получить возможность системно осваивать язык и изучать национальную культуру.

Состав слушателей сложился интернациональный. Приятной неожиданностью стало посещение занятий жителями нескольких национальностей, в том числе русскими.

Учит нас **Люля Ахметовна Чурашева**. Она окончила педагогический институт, стаж работы – 48 лет. Человек большого доброго сердца, высочайшего интеллекта. Владея в совершенстве методикой преподавания, она ведет занятия на двух языках на высоком профессиональном уровне. А помогают ей члены ее дружной, замечательной семьи: и морально, и методически – к каждому занятию представляют новые наглядные пособия из интернета.

Мудрый педагог, она на равных, как в хорошей семье, терпеливо обсуждает с нами тему урока, увязывает примеры с жизненными ситуациями, использует пословицы и поговорки, дает неоценимые советы, вслушивается вместе с нами в произношение слов, согревая нас вниманием и уточненной манерой общения. В результате все уходит с занятий обновленные, просветленные.

Сегодня национальное воспитание – одно из важнейших духовных составляющих, которое поможет предупредить, снять негативные явления в нашем обществе, конфронтацию меж-

ду людьми. Вообще-то татарская школа нужна не только татарам. Она обогащает всех. У татар можно научиться любви к своим истокам, к старшему поколению, к родителям, общности, единению. Единства нам ох как не хватает!

К сожалению, школу посещают в основном взрослые. Детей и подростков меньше. У родителей, возможно, есть сомнения. Так, некоторые считают, что у детей должен быть день отдыха – воскресенье. Но, как утверждают сами дети, татарские уроки для них почти отдых. Другое сомнение, высказанное по телефону Люле, более странное, связанное с религией мусульман. Однако возражу: при «Бажовке» 15 лет существует объединение по обучению немецкому языку, и почему-то ни у кого не возникает мысли, что организаторы и слушатели связаны с дру-

гой верой... Мы, русские, татары, башкиры, веками живем рядом, немало смешанных браков, семей. Люди сходятся по любви и расходятся, бывает, из-за непонимания, из-за неприятия разных традиций. На мой взгляд, знание национальных культур, традиций, обычаев поможет избежать жизненных ошибок. Люди станут терпимее, уважительнее относиться друг к другу.

В 2009 году занятия возобновятся с 18 января в библиотеке им. П. Бажова – каждое воскресенье с 10 часов. Приглашаем вновь всех желающих. Приходите к нам. Не пожалеете.

Р. БЕРЕЗИНА, заслуженный работник культуры РФ, г. Лесной.

Татарча да яхшы бел
Русча да яхшы бел
Икеһеңдә безнең эл
Ин киләсе ышары тел.
Шихи Мансур.

*И татарский язык хорошо знай,
И русский язык хорошо знай.
Оба языка для нас –
Самые нужные и прекрасные.*

График работы редакции в новогодние каникулы:
9, 10, 11 января – выходные дни;
с 12 января – по обычному графику: с 9.00 до 18.00 (обед с 13.00 до 14.00).

Претензии по объявлениям к редакции принимаются в течение двух недель.

Купон принимается по адресам:

- ул. Свердлова, 30, отдел «КОПИР» (2 эт.), Пн.-пт. с 11 до 19 час., пер. с 14 до 15 час., среда - до 13 час.
- ул. Ленина, 49 а, маг. «ФотоАрт» (задание аттесты «Силуэт»), Пн.-пт. с 10 до 19 час., среда - до 13 час., сб. с 10 до 16 час., в среду - до 13 час.
- Отдел «Книжечки» (маг. «Метелица»), Пн. с 13 до 19 час., ср. - до 13 час., чт., вт., чт. с 11 до 19 час. (пер. с 14 до 15 час.), сб. с 11 до 17 час.
- г. Н. Тура
- ул. Свердлова, 135, редакция газеты «Радар». Пн., вт. с 9 до 18 час. (без перерыва), в среду - до 13 час.
- ул. Усольева, 2, отдел «ДИСК» (вход с торца здания), Пн.-пт. с 10 до 19 час., сб. с 10 до 16 час., в среду - до 13 час.
- киоски «Роспечати» (центр. вахта, городской рынок), Пн., вт., чт., вт., чт. - по графику работы, ср. - до 13 час.
- магазин «Континент» (ул. 40 лет Октября, 2 а), Пн.-пт. с 10.00 до 19.00, без перерыва, сб. - с 10.00 до 16.00, вс. - вых.

О'кей!

ОДНО ОБЪЯВЛЕНИЕ
В ОДНУ РУБРИКУ –
20 рублей

Объявления в рубрики: «РЕМОНТ», «ПЕРЕВОЗКИ», «СДАМ», «РАБОТА» (требуется), «УСЛУГИ», ПРОДАЕТСЯ (оптовые продажи) – **40 рублей**

№ 2 действителен по 14 января

Ф.И.О. _____
Контактный телефон _____

Рубрика

Текст

Обращаться

не более 15 слов

Убедительная просьба - писать разборчиво

Расценки на политическую рекламу и полиграфические услуги

Издательский дом «РЕЗОНАНС» доводит до сведения кандидатов, участвующих в выборах органов местного самоуправления г. Качканара, расценки на полиграфические услуги.

Листовки формата А4: ч/б - от 1 руб., цветные - от 14 руб.

Листовки формата А3: ч/б - от 2 руб., цветные - от 26 руб.

Календарь карманный – от 4,10 руб.
Разработка и дизайн макетов: листовка А4 – от 1000 руб., календарь карманный – от 500 руб.
Широкоформатная печать: от 300 руб. за 1 м².

Контактный телефон: (34342) 3-75-11.
Адрес: 624220 г. Н. Тура, улица Свердлова, 135 (рядом с центральной вахтой).

ИД «РЕЗОНАНС».