

Задание 1

58

Дорогие друзья!

Сегодня издательство "Импозит" проводит выставку книг для детей и подростков. На нашей выставке вы сможете не только посмотреть на книги, послушать аннотации и узнать об авторах этих уникальных произведений, но и приобрести их. Деньги, вырученные с продажи книг, пойдут на благотворительность.

Наше издание специализируется на выпуске книг для детей и подростков. За два года "Импозит" издало порядка 700 000 произведений, каждое из которых было выпущено тиражом от 300 000. Мы также поставляем книги в другие страны и республики, предварительно переведя их на нужный язык. На выставке ярмарке представлено 315 книг, каждая по своему

интересна и познавательна, но
я хочу обратить Ваше
внимание на 10 произведений,
которые должен прочитать каждый
ребенок и подросток:

1
0,5
10
Первое произведение очень известно
во всем мире - Джоан Роулинг "Гарри
Поттер". Волшебная сказка о мальчи-
ке, который выжил. Книжки о том
волшебнике, его друзьях и врагах, а
также о школе магии Хогвартс,
узнать дружить, сражаться, быть
смельчак и не сдаваться.

2
1,5
Второе произведение подойдет для
девочек и девушек. Книга Джоан Грин
"Виноваты звезды" стала мировым
бестселлером. Трагическая история любви
двух смертельно больных подростков не
оставит равнодушным ни одного
человека. Это произведение нельзя описать
словами, прочитайте его и сами
все поймете.

3
Книга Р. Бредбери "Вино из одуванчиков" подарит

поболту заповеку целый мир приключений
и фантазий. История гласит о магии-
не, умевшем видеть красоту
природа? умевшем чувствовать, что
он живая.

1,5

Ну и как не упомянуть философскую
сказку? Антони де Сент-Экзюпери написал
произведение "Маленький принц", оно
и подарило ему мировую известность.
Сказка учит преданности и, как
нить, пронизывает через всё произведение
мысль "Мы в ответе за тех,
кого приручили". Читая эту великолепную
книгу человек попадает в удивительный
мир детства.

1,5

Произведение "В поисках Аласки" Джона
Грина подойдёт для любителей детективов.
Разгадывая загадку исчезновения Аласки,
Вы попадёте в невероятную и
до мушкетёров весёлую жизнь студентов.
Книга заставит Вас смеяться до
слёз, но порой ~~заставит~~ задуматься
о своей жизни.

5

1,5

6.

156
 Стелс Крамер в своём произве-
 дении "50 дней до моего самоубийства"
 ставит перед выборами-ми
 или умереть. У неё есть 50 дней,
 чтобы полюбить свою жизнь или
 расстаться с ней навсегда.

7.

156
 Дино Моис в произведении "До
 встречи с тобой" рассказывает об
 инвалиде, который решает на
 самоубийство, родители не хотят
 терять сына и начинают ему
 сидеть. Удастся ли молодой
 работнице переубедить человека,
 который окончательно разочарован в своей
 жизни?

8.

156
 Произведение Оскара Уайльда "Портрет
 Дориана Грея" рассказывает о пороках
 человека. Дориан пожелал навсегда
 сохранить свою красоту и его
 желание исполнится. Портрет, написанный
 его другом, стал меняться, отобра-
 жая все пороки своего хозяина. Но
 сможет ли Дориан жить с этим?

И, опять же, я говорю о произведе-
дении Джона Грина. "Бумажные города" -
это увлекательный детектив Квентина,
сблившийся с Марго Ротт Мунгерман,
не может смириться с её исчезнове-
нием и бросается на поиски этой
невероятной девушки. Надо сказать, что
"Бумажные города" - это удивительная
философская история, заставляющая задуматься
о смысле жизни.

1,55

Сравнительно молодое произведение
Петросьяна "Дал", в котором рассказыва-
ется о детском доме, в котором
проживают дети-инвалиды. Произведение
написано в стиле фантастика и
указывает на необходимость детей
с ограниченными возможностями.

10.

1,55

Обязательно прочитайте данные
произведения, они дарят целый мир, при
этом рассказывая о жестокой жизни,
полной непредсказуемости и несправедливос-
ти.

Задание 2

2. прочитана стихотворение
Александра Меньшова "Тихий снежный полог".
Образ снежного покрова создается в этом
произведении методом олицетворения
(тихий снежный полог; закутавшийся
в шпатель, в обуви пуховой прохладит
по земле). В течение всего произведения
образ снежного покрова меняется, в связи
с изменением настроения лирического
героя. Назово стихотворение создает
ощущение умиротворения, покоя, тишины,
мы замечаем это по описанию
города. Автор использует сравнение -
последние дни в столице как в
селе, благодаря данной фразе мы,
можно сказать, слышим эту
тишину, представляя себе картину
застроенного города, широкую, но
при этом пустую улицу, затененное
бледно-серыми облаками небо, из
которых летят большие хлопьями
белый снег, а на душе так

светло и спокойно. Мирзеский герой
представляется нам одиноким человеком,
его мышление, его слова кажутся
очень правильными, очень философскими,
когда мы читаем стихи, то
чувствуем его настроение, его тон,
он говорит восторженно, твердо,
уверенно, прямота повышается с
каждым словом, он не боится
нарушить тишины. Мещеров активно
использует звукопись - он тысячу раз ронжен,
он приложен железом. Твердые звуки
и их сочетания указывают на непоколе-
бимость в голосе. А созвучие глупых
мысли - тинябиль, штиль, штильдроты,
пиль, указывает на тишину вокруг,
на затихший город, на окружающую
обстановку. Язык автора необычен,
насыщен выразительными средствами
языка. Сравнения (и все-таки он (снегпад)
кот, штильдроты, как паруса; в штильце
как в сне) помогают нам лучше
представить мир мирзеского героя.

Этикетки (тишайший; закутанный; пухлая обувь; плоские круш; высокий штиль) начинают растворяться в окружающей среде, представлять снегопад и тишину. Метаморфы (обычно элопато, на кубы перерезан, туслыми рождён, привождён мелезам) указывают на мирского пероя, его тон. В стилистическом Менирова часть повторы (тишайший снегопад; посередине дня, штиль), автор использует их для того, чтобы читатель мог заметить изменение мирского пероя при изменении окружающей среды. В стилистическом «Тишайший снегопад» более выразительным мне показался обращение: «И я, противник од, пишу в высоком штиле, и тает первый снег на сердце у меня». В этом обращении звучит позиция автора. Его восторженность, гордость, организованность, яркость восприятия мира!